Escultura Medial - Arte Suizo en Video

Una exposición de la fundación suiza para la cultura PRO HELVETIA

Diseño y realización
de
Ursula Wittmer

Video-Instalaciones

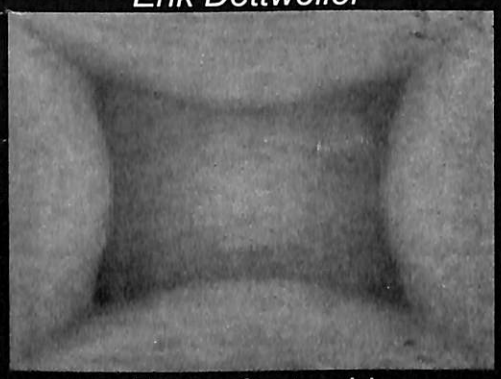
Alexander Hahn

Heinrich Breiter

Erik Dettweiler

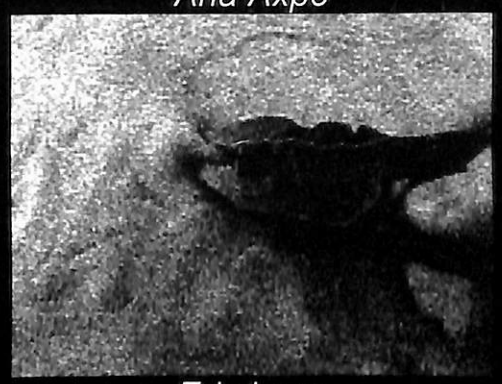
Bettina Grossenbacher

Ana Axpe

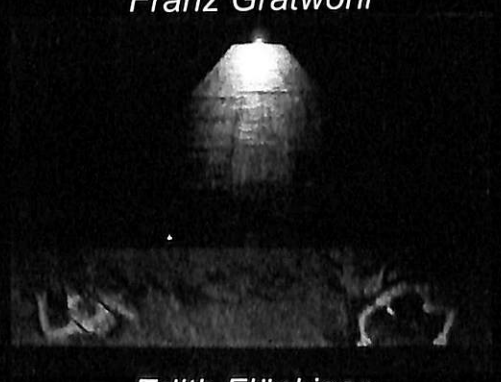


Franz Gratwohl

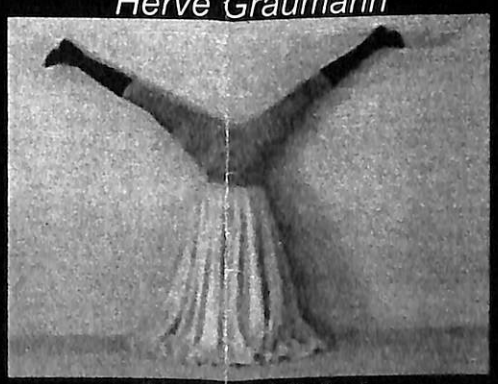
Hervé Graumann



Eric Lanz



Edith Flückiger



Chantal Michel

Silvie & Chérif Defraoui

EMBAJADA DE SUIZA

MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEDELLIN

PRO HELVETIA

Escultura Media. Escenas del Video-Arte de Suiza.

Una Exposición de la Fundación Suiza del Arte PRO HELVETIA

Concepción y realización por Ursula Wittmer

En el marco de su labor en el extranjero, la Fundación Suiza para la Cultura Pro Helvetia organiza una exposición itinerante con obras actuales de artistas suizos del video. Con esta exposición, Pro Helvetia permite a los y las representantes del video-arte suizo mostrar sus obras en lugares donde les sería muy difícil hacerlo en otras circunstancias, y de esta manera fomenta el intercambio cultural entre Suiza y América Latina.

La Exposición de Escultura Medial fue concebida y realizada por la curadora Ursula Wittmer, por encargo de Pro Helvetia. Comprende once instalaciones de video, creadas desde el año 1993 por los artistas Ana Axpe, Heinrich Breiter, Chérif y Silvie Defraoui, Erik Dettwiler, Edith Flückiger, Franz Gratwohl, Hervé Graumann, Bettina Grossenbacher, Alexander Hahn, Eric Lanz y Chantal Michel. Algunas obras experimentan con las posibilidades técnicas, mientras otras exploran aspectos poéticos y lúdicos, o se inspiran en la performance.

Un catálogo de 11 obras en video ("Video-Sampler") en DVD (Digital Video-Disk) realizadas por artistas suizos - entre ellos Sylvie Fleury, Edith Flückiger, Hervé Graumann, Stefan Halter y Franz Gratwohl, Eric Hattan, Daniela Keiser, Eric Lanz, Muda Mathis y Sus Zwick, Franziska Megert, Chantal Michel, Hannes Rickli - constituye otro componente fundamental de la exposición itinerante.

Si bien el arte en video se inició a principios de los años 60 y es ya parte integrante de la escena artística desde entonces, todavía se cuenta entre las corrientes del arte de vanguardia. Transmite experiencias de un mundo fascinante, mezcla de sueños, ficción y realidad. El medio del video ofrece a los creadores artísticos la posibilidad de capturar escenas de la realidad, e integrarlas en forma testimonial y artística como expresión de intensas vivencias. Sin embargo, una instalación de video no debería sólo aprovechar técnica con fines lúdicos, sino plasmar en forma artística ideas, temas de la actualidad, trasfondos y situaciones, o explorar los misterios de nuestra existencia.

Agradecimientos : ***- Secretaria de Educación y Cultura de Antioquia***
. Coordinación de Información y Comunicación Educativa
. Dirección y Desarollo Educativa

Videosampler DVD

Sylvie Fleury *"Beauty Case"* **1995**

Edith Flückiger *"Erst hell, dann leicht, dann himmelhoch"* **1999**

Hervé Graumann *"Overwrite No. 5"* **1999**

Stefan Halter and Franz Gratwohl *"Speech"* **1998**

Eric Hattan *"La noce"* **1998**

Daniela Keiser *"Demets Augenblicke"* **1999**

Eric Lanz *"Choses"* **1999**

Muda Mathis and Sus Zwick *"Der scharfe Blick"* **1999**

Franziska Megert *"HOMMeAGE"* **1996**

Chantal Michel *"Sorry Guys"* **1997**

Hannes Rickli *"Maria's Bar (Salina)"* **2000**

Video-Installations

Ana Axpe *"Adela and Olga Fight"* **2000**

Heinrich Breiter *"Danse irréelle"* **1999**

Silvie & Chérif Defraoui *"Tide"* **1993**

Erik Dettwiler *"The Dance of Death"* **1998/99**

Edith Flückiger *"Swim"* **1997**

Franz Gratwohl *"The cold Glass"* **1999**

Hervé Graumann *"Overwrite Series"* **1999**

Bettina Grossenbacher *"Two heads are better than one"* **1999**

Alexander Hahn *"I came here to sleep"* **1997**

Eric Lanz *"La Pâte"* **2000**

Chantal Michel *"Aus nahen und fernen Gärten"* **1998**

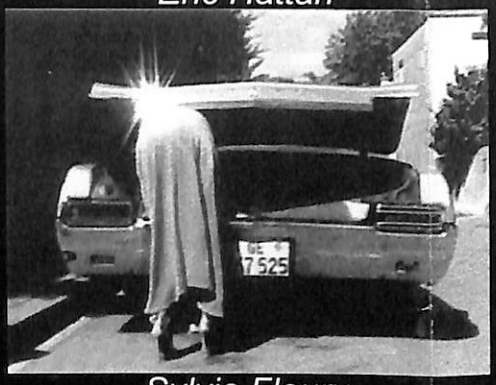
Museo de Arte Moderno de Medellin

07 al 17 de noviembre 2001

Eric Hattan

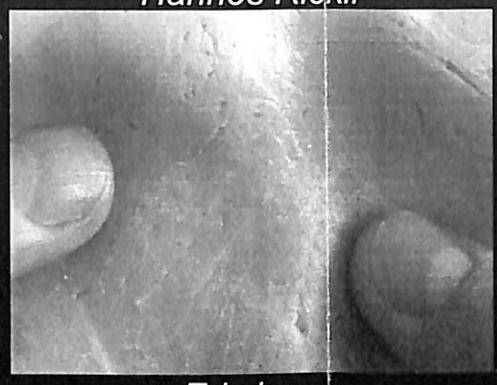
Stefan Halter & Franz Gratwohl

Hannes Rickli

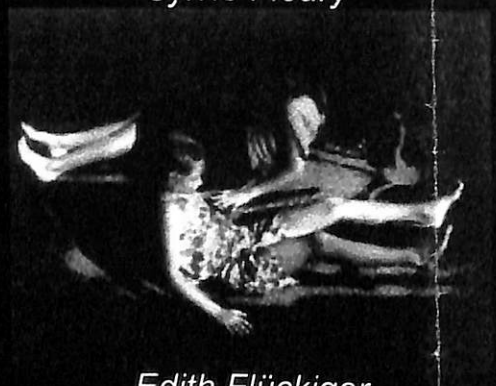


Sylvie Fleury

Daniela Keiser



Eric Ianz



Edith Flückiger

Franziska Megert

Chantal Michel

Videosampler DVD

Muda Mathis & Sus Zwick

Hervé Graumann

(PP) MEDELLIN EL POBLADO Plaza

MC MINISTERIO DE CULTURA

Riegner
Tecnología Multivisual • Desde 1957

MAMM - K 64B # 51-64 (Unidad residencial Carlos E. Restrepo) - Tel. 230 26 22-21 27
FAX: 230 27 23 - E-mail: museoam@md.impsat.co - http://www.educame.gov.co